

Case Study

Dekton da carácter a la barra y el techo con formas orgánicas de este original restaurante en Valencia

Julio Guixeres



Localización	Material	Aplicación	Espesor	Fotografía
Valencia (España)	Dekton	Suelo, revestimiento barras, techo con formas orgánicas	4 mm, 8 mm	Craus Fotografía
Arquitectura / Diseño	Color	Año	Cantidad	
Julio Guixeres	Albarium, Umber	2022	100 m2	

Pequeño, coqueto y con mucha personalidad, así es el restaurante Barrafiná, ubicado en la ciudad de Valencia y diseñado por el arquitecto Julio Guixeres. El local nace de la mano de José Tomás Arribas y Julia Martínez, propietarios del famoso restaurante Q'Tomas. La idea nació de montar un pequeño bar que complementara la oferta de su predecesor.

Su atmósfera cautivadora nace de un concepto de diseño que no escatima en curvas, colores y una sensación envolvente conseguida gracias a los materiales utilizados. Entre ellos, Dekton se erige como el gran acierto y ha sido aplicado tanto en los suelos como en la barra principal que recorre el local, así como en los techos con formas orgánicas que crean un movimiento fluido y dinámico en todo el restaurante.



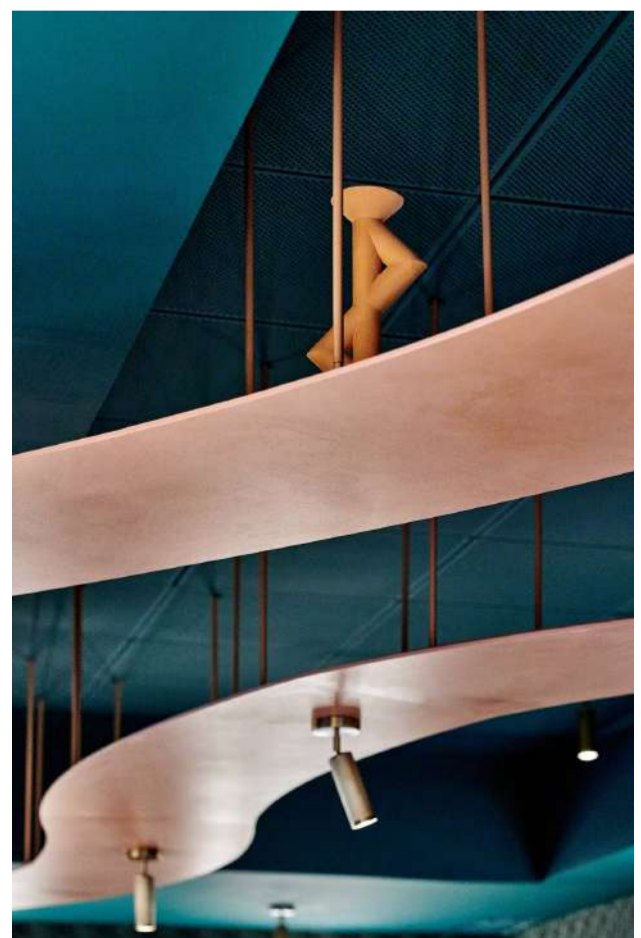


Una estantería escultórica en el techo con Dekton Umber

Las tonalidades verdes, los detalles como los espejos o las luces de neón, añaden un toque de fantasía único que dialoga a la perfección con los colores de Dekton elegidos para el proyecto. En concreto, se han utilizado Albarium y Umber, de la colección Kraftizen. El tono caliza y relajado de Albarium se ha aplicado en los suelos, creando una sensación de continuidad.

En contraste, el tono terracota de Umber, se ha empleado "para dar la nota de color y dotar al local de una gran personalidad con las formas orgánicas que se originan en la parte superior", explica el arquitecto. "Creemos que hemos llevado a Dekton a un punto que no se utiliza normalmente. Se trata de una estructura suspendida que funciona a modo de estantería en la que es posible colocar objetos y, al mismo tiempo, marca el recorrido del local", añade.

La barra es también un elemento protagonista en el diseño del local, convirtiéndose en el centro de la actividad y de las miradas. En ella se han empleado los mismos colores de Dekton. Albarium, para la zona interior y Umber, para la cara exterior. De esta manera, dialoga con todo el concepto y añade una sensación de unicidad y equilibrio.





Dekton, versátil y duradero

“Hemos podido experimentar las posibilidades del material en tres de sus espesores 4, 8 y 12 mm, que nos ha permitido ajustarnos a cada una de las aplicaciones en las que está presente”, comenta el arquitecto haciendo alusión a la versatilidad de Dekton. Además, el gran formato ha permitido que casi no se perciban las juntas, algo muy valorado por el estudio de arquitectura para poder dar forma a su concepto de diseño.

Las grandes ventajas de usar Dekton en este tipo de locales gastronómicos no solo tienen que ver con lo estético. Se trata de una superficie muy resistente a los cambios de temperatura, arañazos o manchas. Sumado a su sencillo mantenimiento y fácil limpieza lo convierten en un producto higiénico y duradero, incluso en zonas de alto tránsito y uso intensivo como es el caso de este coqueto restaurante.



Materiales de Cosentino utilizados en este proyecto



Albarium

Umber

Dekton

Sensa

Pide tu muestra

Pide tu muestra

Otros Case Studies relacionados

Dekton da carácter a la barra y el techo con formas orgánicas de este original restaurante en Valencia

Dekton enmarca la potente fachada de la Asamblea Legislativa de Costa Rica, premio Macael 2021

El restaurante Talaver elige Dekton para sus interior y exterior

○

Ver todos